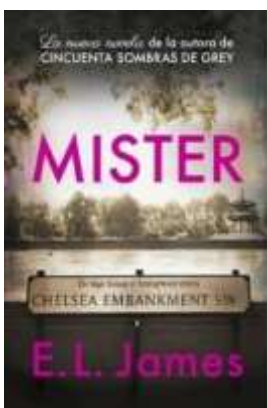




En plena Guerra Civil española, el joven médico Víctor Dalmau, junto a su amiga pianista Roser Bruguera, se ven obligados a abandonar Barcelona, exiliarse y cruzar los Pirineos rumbo a Francia. A bordo del Winnipeg, un navío fletado por el poeta Pablo Neruda que llevó a más de dos mil españoles rumbo a Valparaíso, embarcarán en busca de la paz y la libertad que no tuvieron en su país..



Calle y poché son la pareja de creadores de contenido digital con el crecimiento más acelerado de la región en todas sus plataformas digitales. Su formación artística inició en la compañía de teatro musical más importante de Colombia. Compartir la misma visión fue lo que les llevó a crear una propuesta de contenido variado y de calidad que han marcado la diferencia en el mundo digital..



Londres, 2019. Maxim Trevelyan siempre ha disfrutado de una vida fácil. Gracias a su innegable atractivo, su entorno aristocrático y su riqueza, jamás ha tenido que trabajar y pocas veces duerme solo. De pronto todo cambia cuando la tragedia estalla y Maxim hereda el título nobiliario, la fortuna y las propiedades familiares, pero también muchas responsabilidades que deberá afrontar y para las que no se siente del todo preparado.



¿Qué clase de personas queremos ser? ¿A qué nos aferramos cuando no hay salida posible? ¿Cómo es el mundo en el que anhelamos vivir? ¿Cuál es el sentido de nuestra existencia? Preguntas como estas parecen retóricas en tiempos de confusión y prisa, donde la velocidad, las apariencias y la angustia constante que acompañan el vivir, impiden la pausa y la reflexión acerca de nuestras certezas.

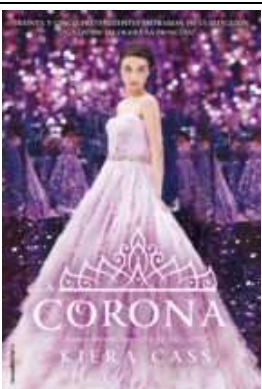


José Maza, primer bestseller en divulgación científica de Chile, explora en Eclipses -su último libro- el fenómeno de superposición solar y lunar de ambos cuerpos celestes desde una breve genealogía del fenómeno, las diferencias y similitudes entre ambos procesos y cómo se desarrollarán los eclipses de sol durante los años 2019 y 2020.



España.

Con una carrera en ascenso, que comenzó el 2016 con solo 15 años en la plataforma Musical.ly. (ahora TIK TOK), su éxito trasciende las fronteras sumando millones de visualizaciones en sus distintas redes sociales en América y España. Con una carrera en ascenso, que comenzó el 2016 con solo 15 años en la plataforma Musical.ly. (ahora TIK TOK), su éxito trasciende las fronteras sumando millones de visualizaciones en sus distintas redes sociales en América y



Kiera Cass, autora *best seller* internacional, ha cautivado a lectoras del mundo entero. Prepárate para *La corona*, la aclamada y maravillosa historia romántica, el quinto y último libro de la serie *La Selección*



Ene es una treintañera que pierde la memoria por causa de una versión prematura del Alzheimer: el Mal de Searle. Antes de que sus recuerdos desaparezcan por completo le pide a su novia que le cuente a Alma, la pequeña hija que tienen, su historia familiar. Así comienza esta novela que es, entre otras cosas, un retrato minucioso e íntimo de los Lorca, una familia que ha convivido por años con la enfermedad y que ha inventado todo un universo para hacerle frente.



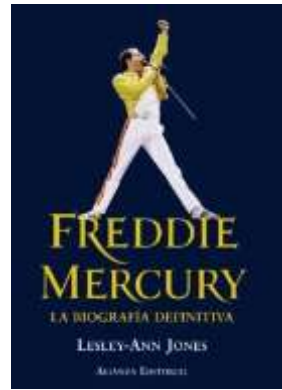
Gay Talese recibió una carta de un hombre de Colorado que lo hacía partícipe de un secreto sorprendente: había comprado un motel para dar rienda suelta a sus deseos de voyeur. En los conductos de ventilación instaló una "plataforma de observación" a través de la cual espiaba a sus clientes. Talese viajó entonces a Colorado, donde conoció a Gerald Foos y pudo comprobar con sus propios ojos la veracidad de la historia. Hoy, Foos está listo para hacerla pública y Talese puede darla a conocer



La novela que ya ha enamorado al mundo. Tess está en Florencia apurando las vacaciones antes de empezar la universidad. Gus también está en Florencia de vacaciones, pero lo único que desea es escapar de todo. Durante un fugaz segundo, sus vidas se entrecruzan y en los siguientes dieciséis años todo parece indicar que están predestinados a no conocerse ¿O quizá sí?



Martina ha tocado fondo. Sufre una resaca permanente y se siente sola y vacía. Para salir de este infierno escucha los consejos de su amiga María y decide recorrer Chile para encontrar su verdadero yo. Pero en esta larga ruta aparecerán tentaciones éticas y sexuales que distraerán su búsqueda espiritual. ¿Será capaz Martina de abandonar una vida de excesos e irresponsabilidades? ¿Será el momento de sentar cabeza y comenzar una nueva vida?



¡NO QUIERO SER UNA ESTRELLA, QUIERO SER UNA LEYENDA! " " Sabéis, eso es exactamente lo que no me deja dormir por la noche. He creado un monstruo. El monstruo soy yo. No puedo echarle la culpa a nadie más. Es por lo que llevo trabajando desde que era niño y habría matado por conseguir esto. Me ocurra lo que me ocurra, es todo culpa mía. Es lo que yo quería. Es lo que todos nos esforzamos por alcanzar. Éxito, fama, dinero, sexo, drogas, lo que uno quiera.



En junio de 2011 Julian Assange estaba viviendo bajo arresto domiciliario en Norfolk (Inglaterra), en casa de unos amigos. Allí recibió al entonces presidente de Google, Eric Schmidt, que había solicitado encontrarse con él. Schmidt se presentó con otras tres personas y durante horas mantuvo una larga conversación con Assange. Hablaron de los problemas a los que la sociedad tiene que hacer frente y de las soluciones tecnológicas que podía ofrecer la red global.



La idea del reconocido chef es que los padres integren a sus hijos a la cocina y, en este proceso, puedan educarlos alimenticiamente. A través de setenta recetas (programadas para toda hora del día), los padres podrán vigilar la alimentación semanal de sus hijos mediante un juego interactivo.



Un verdadero artefacto literario que con poesía, música y originalidad recorre en un mismo viaje París, Buenos Aires y los rincones más inaccesibles de un grupo de personas que, en el afán de encontrarse, se escapan de sí mismas. «En pleno contento precario, en plena falsa tregua, tendí la mano y toqué el ovillo París,



Las adivinanzas son un juego intelectual y creativo que gusta mucho a los niños. Cada adivinanza desafía el ingenio de grandes y chicos ¡y muy importante- con humor. Muy lindas y coloridas ilustraciones de Marianela Frank, ilustradora de la PUC. Ha participado en la ilustración de diversos libros infantiles en otras editoriales.



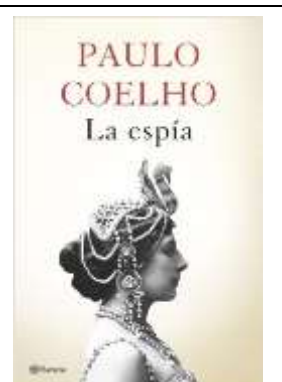
Una mirada íntima e introspectiva, excepcional y portentosa, a la personalidad de la genial artista y uno de los principales iconos de la cultura latinoamericana del siglo XX.



Presenta una recopilación de originales artículos firmados por las mentes más brillantes de la galaxia, explorando el lado más oscuro y profundo de Star Wars y de todos sus universos expandidos, ofreciendo nuevas aproximaciones a temas tan familiares como el origen de la Fuerza, el papel de la mujer en la serie y un largo etcétera. El libro examina a nivel filosófico el impacto de Star Wars en el mundo real y la importancia de la serie como artefacto de la cultura popular.



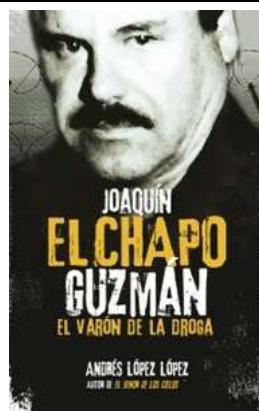
Libro que reúne sencillas pero novedosas recetas para invitar gente a la casa. Ésas que encantan y sorprenden y que, sin duda, serán una apuesta segura a la hora de disfrutar de la buena mesa. Con la idea de preparar sabores fabulosos de una manera simple y novedosa la chef entrega más de cien preparaciones de aperitivos, sopas, carnes, pescados, pastas, guisos, verduras y postres; cada una de ellas acompañadas por notas y sugerencias.



Paulo Coelho ahonda de forma magistral en la vida de una de las mujeres más fascinantes y desconocidas de la Historia. Sensual, fuerte y contradictoria, Mata Hari se ha convertido en un icono por enfrentarse a los cánones de su época y luchar por ser una mujer independiente y libre en un mundo convulso.



Alma es declarada VIH+ a los 17 años, lo que provoca un quiebre en su vida: renuncia a su sueño de integrarse a la PDI y decide estudiar periodismo pero no como opción de carrera sino simplemente como una manera de pasar los días. El viaje de Alma nos invita a reflexionar acerca de la ignorancia de ciertas condiciones que conviven con nosotros, de cómo la discriminación es más mortal que un virus y de cuánto influye el prejuicio en nuestros tabúes, acercado al lector a miedos y temores insospechados.



La vida del poderoso y temido narcotraficante Joaquín Archivaldo Guzmán Loera, alias el Chapo, y los acontecimientos que rodearon su segunda y última fuga de la cárcel.



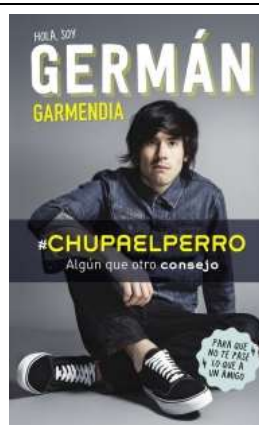
La historia del fútbol es una historia de lo humano, porque el fútbol es un deporte que lucha contra sus propios límites. Gary Medel, es un eterno desafiante, y su rebeldía, que busca llevar al extremo las posibilidades de esta práctica, es también la metáfora de la heroica y solidaria vida de la mayoría de los chilenos. Cristián Arcos va de la crónica a la confesión, de la anécdota al relato, construyendo un mapa sobre la vida de este gran futbolista chileno.



La autora de este libro se llama Valentina desde el 12 de noviembre de 1992. A los quince años, buscando un nombre único y especial para una cuenta en internet, se bautizó en las redes sociales como «Balentina», sí con «B». En ese entonces, ya era la madre soltera de un lindo perrito llamado Gordo y no sospechaba siquiera que de la mano (es decir, patita) de él, algún día se convertiría en la chilena con más seguidores en YouTube.



Estamos cansados. Vivimos contra el tiempo, en medio de tensiones y estrés, alimentándonos mal, durmiendo poco y atrapados en la tecnología que nos tiene conectados, pero terriblemente incomunicados. Este cansancio puede llevarnos a la enfermedad: jaquecas, crisis de pánico, arritmias, desórdenes hormonales y un largo etcétera de cuadros que afecta a gran parte de la población mundial. ¿Qué dicen todos estos síntomas de lo que sucede en nuestro interior? ¿Cómo están nuestras emociones?



Antes de nada, tomémonos un tiempo para apreciar el hecho de que escribí un libro: ¡YUJUUUU! Me duele el trasero de tanto escribir pero aquí está, al fin. ¿Qué para qué lo escribí? Puede que estés pasando por un momento difícil, que hayas cometido un error del que te arrepientas, o simplemente te preocupe el futuro. Mi intención es echarte una mano con algún que otro **Germansejo**.



Suerte de despiadada sátira a la feria de vanidades que pueden ser las giras de prensa de escritores y sus egos desatados, esta novela es también una indagación sin anestesia en un submundo gay donde los afectos quedan relegados a un segundo plano por el despliegue de una serie de relaciones carnales, y extremas, propiciadas por Grindr, la exitosa red social de contactos homosexuales que Alf, usa con la misma frecuencia con que sus autores lo utilizan a él como consejero, asesor o cómplice.



Una noche de ópera, Soledad contrata a un gigoló para que la acompañe a la función y así poder dar celos a un ex amante. Pero un suceso violento e imprevisto lo complica todo y marca el inicio de una relación inquietante, volcánica y tal vez peligrosa. Ella tiene sesenta años; el gigoló, treinta y dos. Desde el humor, pero también desde la rabia y la desesperación de quien se rebela contra los estragos del tiempo, el relato de la vida de Soledad se entretiene con las historias distintos escritores.



El nuevo libro de Paula Bonet: un terremoto de magnitud 10 *La Sed* es un seísmo, una perturbación, el origen de la luz. Dos voces enfrentadas al ciclo de madurez, al comienzo del lento proceso de desintegración del ser. *La Sed* es el verso desmoronado de una mujer que regresa al espacio de su propia libertad y afronta la gravedad de tiempos inadecuados, vive cada sacudida y supera cada nueva amenaza.



Gente tóxica de Bernardo Stamateas es un libro específico sobre las personas tóxicas y cómo tratarlas. Su slogan es claro: "Cómo tratar con las personas que te complican la vida". A diario nos encontramos con personajes que nos causan problemas, tenemos amistades tóxicas o algún miembro de nuestra familia nos produce más daño que felicidad. Este libro trata sobre la descripción de las principales personalidades tóxicas y nos da consejos sobre cómo afrontar su trato.



¿Qué puede llegar a ocurrirles a los vecinos de un barrio cualquiera en estos tiempos difíciles? ¿Cómo resisten, en pleno ojo del huracán, parejas y personas solas, padres e hijos, jóvenes y ancianos, los embates de una crisis que «amenazó con volverlo todo del revés y aún no lo ha conseguido»? *Los besos en el pan* cuenta, de manera sutil y conmovedora, cómo transcurre la vida de una familia que vuelve de vacaciones decidida a que su rutina no cambie.



Transcurre en México DF durante los años setenta y narra la vida de dos escritores jóvenes que intentan vivir de la literatura. Mientras Remo Morán busca incansablemente la manera de subsistir sin abandonar su sueño, Jan Schrella vive confinado en la pequeña buhardilla que ambos comparten, desde donde envía cartas delirantes a sus escritores de ciencia-ficción favoritos.



En un cuidado formato, el cuento recrea la historia y las ilustraciones del filme del director Gabriel Osorio, la directora de arte Antonia Herrera. La historia narra la vida de un oso que es separado de su familia y capturado para trabajar en un circo. La nostalgia y el amor por su familia lo mantienen fuerte, y siempre con la esperanza de volver a encontrarlos.



Continúa el viaje extraordinario con la huida de Jacob Portman y sus insólitos amigos en busca de una cura para su querida maestra, Miss Peregrine. Perseguidos por sus enemigos, al llegar a Londres encuentran una ciudad destrozada por las bombas en las que el peligro acecha en cada esquina. A pesar de su valentía y fortaleza, deberán enfrentarse a retos que desafiarán sus asombrosas habilidades.



Tal como predijo la astróloga más reputada de San Francisco, una oleada de crímenes comienza a sacudir la ciudad. En la investigación sobre los asesinatos, el inspector Bob Martín recibirá la ayuda inesperada de un grupo de internautas especializados en juegos de rol, Ripper. «Mi madre todavía está viva, pero la matará el Viernes Santo a medianoche», le advirtió Amanda al inspector jefe y éste no lo puso en duda, porque la chica había dado pruebas de saber más que él.



Un estudiante universitario, es detenido en una protesta contra la dictadura de Pinochet. Tras unos días en el calabozo del cuartel policial es enviado a una zona agrícola, pero aislada de toda actividad política.

Sin recursos y obligado a firmar a diario en el retén de Carabineros, sus días transcurren en soledad y con el mínimo para subsistir. Su presencia genera temor u odio entre los lugareños, salvo en Amelia, una mujer de mediana edad, viuda y dueña del fundo La Novena.